

IL LIVORNO PIANO COMPETITION COMPIE 10 ANNI: PER IL DECENNALE NASCE IL "FESTIVAL perPIANO"

Un grande cartellone unico unisce il celebre concorso internazionale alla rassegna concertistica cittadina. Dal 19 settembre al 28 novembre, musica diffusa sul territorio con talenti da tutto il mondo e grandi ospiti.

LIVORNO – L'associazione Livornoclassica festeggia il decennale del Livorno Piano Competition annunciando la nascita del **Festival perPIANO**, un grande cartellone unico che riunisce le anime musicali dell'associazione in un progetto diffuso nel territorio.

"La Classica, senza distanza" è il motto del nuovo progetto che fonde la maturità del concorso internazionale con la qualità della rassegna concertistica cittadina, giunta alla sua sesta edizione. Il risultato è un programma di eccellenza pensato per accompagnare il pubblico nell'autunno livornese, valorizzando i luoghi più rappresentativi della città.

Il **Livorno Piano Competition** rimane il cuore pulsante della proposta. In dieci anni la manifestazione ha laureato molti artisti che hanno intrapreso carriere internazionali, contribuendo al prestigio dell'evento, che si avvale dei partner storici Teatro Goldoni e Menicagli Pianoforti. A valutare i talenti, provenienti da 20 paesi del mondo, sarà una giuria di alto spessore presieduta dal direttore artistico Carlo Palese e composta dai maestri Sergio De Simone, Gábor Farkas, Carlo Guaitoli e Noriko Ogawa. Dal 23 al 27 settembre i giurati saranno chiamati a definire il podio tra i 40 pianisti che hanno superato la rigorosa selezione di ammissione.

Al concorso principale si affianca la sezione **Young Livorno Piano Competition – Premio Enrico Galletta**, competizione parallela dedicata ai giovanissimi talenti del pianoforte per coltivarne la crescita artistica.

Il prestigio della decima edizione è coronato da una fitta rete di partner e istituzioni che offrono concrete opportunità di carriera ai premiati. Oltre allo storico Premio Speciale 'Antonio Bacchelli', promosso in memoria del grande pianista livornese, i concorrenti si contenderanno gli ingaggi concertistici offerti dalla Fondazione Piaggio, dalla Fondazione Società dei Concerti di Milano, dal Museo Piaggio e da MeMa di Trapani.

A questo network si aggiunge quest'anno una prestigiosa novità: l'Accademia Musicale Chigiana di Siena offrirà al vincitore assoluto del concorso un concerto nella propria stagione della primavera 2027 a testimonianza del valore che questa storica istituzione ha individuato nella nostra manifestazione.

Si rinnova anche il premio Arte in collaborazione con la Galleria d'arte Athena di Michele Pierleoni; quest'anno sarà la scultrice e ceramista Deborah Ciolli a donare un'opera. Si conferma inoltre la presenza della *Young Jury*, costituita da giovanissimi musicisti, e degli studenti in progetto di alternanza scuola-lavoro. Tutte le giornate del concorso saranno trasmesse in streaming da 2R Studio Produzioni Multimediali.

Il programma del Festival perPIANO

Il Festival perPIANO si sviluppa in forte continuità con il Concorso. L'apertura ufficiale si terrà il **19 settembre** (ore 21:00) al Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, affidata al talento della pianista polacca Marianna Sereda, premiata nella scorsa edizione di Livorno Piano Competition. Il **7 novembre** sarà invece la volta del quindicenne Raffaello Giannini, vincitore del premio Enrico Galletta 2025.

Il cartellone ospita nomi di rilievo del panorama concertistico internazionale. Tra gli eventi di punta, il **17 ottobre** in Fortezza Vecchia si terrà un recital della celebre pianista cinese Jin Ju, interamente dedicato a Chopin in collaborazione con l'Autorità di Sistema Portuale del Mar Tirreno Settentrionale (ADSP).

Il **31 ottobre**, al Museo di Storia Naturale, Luca Schieppati proporrà un programma che anticipa il bicentenario beethoveniano del 2027. Nella stessa sala, il **21 novembre**, si esibiranno il violinista Davide Alogna e il pianista Carlo Palese in un concerto ideato insieme ad A.S.A. (Azienda Servizi Ambientali).

Le sinergie con ADSP e ASA rappresentano un asse strategico che ha consentito quest'anno di riflettere sul tema dell'importante ricorrenza di San Francesco d'Assisi: il concerto di Alogna e Palese esplorerà infatti il rapporto tra musica e natura, diffondendo un messaggio di sostenibilità e rispetto per le risorse.

Il **10 ottobre**, in occasione degli *Italian Port Days*, perPIANO Festival e ADSP offriranno alla cittadinanza "Sorella Acqua", una giornata straordinaria in Fortezza Vecchia. L'atteso concerto del Faccini Piano Duo, dedicato al repertorio classico e cinematografico legato al mare, sarà introdotto da un intervento del dottorando Edoardo Ghezzani (Università di Pisa) e dal progetto educational *L'Elisir d'aMare* (tratto da Donizetti), che vedrà in scena professionisti accanto ai bambini di una classe di scuola primaria.

Il ciclo si chiuderà il **28 novembre** con un concerto delle giovani voci della lirica che hanno guidato i bambini nel progetto educativo.

L'associazione Livornoclassica esprime la sua gratitudine a Fondazione Livorno, ASA, ADSP e al tessuto civile e imprenditoriale della città. In un momento storico di scarse risorse pubbliche per la cultura, il supporto del mondo privato è essenziale alla sopravvivenza dei grandi eventi: WebbJames, Rotary Club Livorno, Toscana Tubi, Menicagli Pianoforti e Yamaha sono uniti nel promuovere la cultura come valore sociale ed educativo. Un ringraziamento va infine ai privati cittadini che, con le loro donazioni, permettono di investire ogni anno sul futuro dei giovani musicisti.

INFORMAZIONI UTILI E CALENDARIO

Sito ufficiale: www.perpiano.it

Info e biglietti: I 5 concerti al Museo di Storia Naturale sono a pagamento (Intero: 10€ | Under 30: 7€ | Abbonamento: 35€).

Ingresso libero: Tutti gli eventi in Fortezza Vecchia (Sala Canaviglia) e tutte le giornate del Livorno Piano Competition sono ad ingresso gratuito.

Prenotazioni: Consigliata per tutti gli eventi, **obbligatoria** per la serata di Gala e premiazione del 27 settembre scrivendo a: festival@perpiano.it

CALENDARIO DETTAGLIATO:

19 settembre, ore 21:00 | Museo di Storia Naturale: Concerto di Apertura – Marianna Sereda(pianoforte).

23-27 settembre | Teatro Goldoni (La Goldonetta): X Livorno Piano Competition.

Eliminatorie (23-24 set): 10:00-13:00 e 15:00-19:00

Semifinali (25 set): 10:00-13:00 e 15:00-19:00

Finali LPC (26 set): 10:30-13:00 e 15:00-16:30

Finali Young LPC - Premio Galletta (27 set): 10:00-13:00 e 14:30-16:00

Concerto di Gala e Premiazione (27 settembre, ore 21:00): Serata finale a ingresso libero con prenotazione obbligatoria.

10 ottobre, dalle 15:30 | Fortezza Vecchia (Sala Canaviglia): Intervento Dott. Ghezzi e Progetto educational *Elisir d'aMare (musicisti e cantanti + 4°B Scuola d'Azeglio)*. **Ore 17:00:** Duo Pianistico Faccini (*Water Portraits*).

17 ottobre, ore 17:00 | Fortezza Vecchia (Sala Canaviglia): Recital Chopin – Jin Ju (pianoforte).

31 ottobre, ore 17:00 | Museo di Storia Naturale: Luca Schieppati (pianoforte).

7 novembre, ore 17:00 | Museo di Storia Naturale: Raffaello Giannini (pianoforte).

21 novembre, ore 17:00 | Museo di Storia Naturale (Sala del Mare): Davide Alogna (violino) e Carlo Palese (pianoforte).

28 novembre, ore 17:00 | Museo di Storia Naturale: Concerto di Chiusura – Nunzia Fazzi (soprano), Tommaso Martinelli (tenore), Arianna Presepì (pianoforte).