

un programma di sperimentazioni
sonore e performative

ÁGUAS DE MARÇOS

21.03.2026

Maculelê con Mestre Venenoso

Un rito collettivo di danza afro-brasiliana di buon augurio per chi attraversa il mare.

H 17.30 Magazzino 5 - 1° piano

04.04.2026

Les Biologistes Marins

Musica ambient e suoni subacquei

H 22.00 Magazzino 9

16.04.2026

Sull'Oceano

con Michele Crestacci
regia Alessandro Brucioni

Uno spettacolo in cui due mondi, due epoche, due rotte si incrociano.

H 21.30 Magazzino 9

15.05.2026

Quaderni: Mi chiamo Antonio

di e con Antonio Gargiulo

C'è un momento nella vita di un uomo, di una donna, di un cane, di un insetto, di un seme di grano e forse anche di una sedia, di una bombola del gas e di una macchina da scrivere in cui è necessario fermarsi e fare una pausa.

H 21.30 Magazzino 9

16.05.2026

MUTO #8

Michele di Martino e Devid Ciampalini con Mu Lab

Programma sonoro a cura di Devid Ciampalini e Juan Pablo Macías Ottavo appuntamento dedicato al minimalismo e strumentazione analogica.

H 21.00 Magazzino 9

05.06.2026 - H 18.30

07.06.2026 - H 17.00

Corpo a corpo

di Claudia Caldarano

Un lavoro fisico in cui il corpo urla vulnerabilità e resistenza, evocando conflitti, repressione e lotta contemporanea.

Magazzino 3

18.06.2026

Solo - Joshua Slocum con Giorgio Arimondi

regia di Alessandro Brucioni

La storia del primo uomo ad aver compiuto il giro del mondo in barca a vela in solitaria nel XIX secolo.

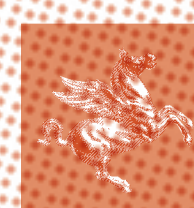
H 21.30 Magazzino 9

A tutti e
agli altri
benvenuti

MG 48°50'
FONDAZIONE



CARICO MASSIMO



Regione Toscana

GIOVANI SI



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

