



Viaggio nella complessità della Vita

ALLA RICERCA DEL SENSO PERDUTO

LIVORNO --Domenica 8 novembre 2026 -

Teatro Quattro Mori

Pomeridiana 17:00–19:00 SOLD OUT | Replica serale 20:45–22:45

Ingresso gratuito (fino ad esaurimento posti)

Prima nazionale a Livorno e due spettacoli a grande richiesta

Le Giornate della Consapevolezza di Radio Parlamentare si arricchiscono di un nuovo format con lo spettacolo **“Viaggio nella complessità della Vita – Alla ricerca del senso perduto”**, una produzione originale di **Cristina Del Tutto**, che riunisce per la prima volta sullo stesso palco tre grandi scienziati e pensatori del nostro tempo: **Federico FAGGIN**, **Daniela LUCANGELI** e **Carlo VENTURA**.

Una prima nazionale realizzata con il supporto dell’Amministrazione comunale di Livorno, grazie al sostegno dell’assessora alla Cultura **Angela RAFANELLI** e dell’assessore **Rocco GARUFO**, che hanno fortemente creduto nell’iniziativa.

La risposta di Livorno è stata straordinaria: **tutto esaurito** in soli dieci giorni dall’apertura delle iscrizioni e circa duecento persone in lista d’attesa. Da qui la decisione di aggiungere una replica serale, già vicina al **sold out**, per permettere a più persone di vivere l’esperienza.

Dalle connessioni invisibili alla ricerca del senso perduto

Le Giornate della Consapevolezza nascono nel 2024 come sviluppo dell’impegno di Radio Parlamentare nel dialogo tra istituzioni e comunità scientifica. Un percorso che esce dai luoghi parlamentari per portare la conoscenza nei territori, offrendo strumenti per comprendere le trasformazioni del nostro tempo e riconoscere la nostra responsabilità verso il mondo in cui viviamo e di cui siamo parte.

Da questo impegno prende forma **“Viaggio nella complessità della Vita – Le connessioni invisibili”**, spettacolo multimediale che, attraverso la scienza, esplora i sistemi viventi e racconta la rete di relazioni che rende possibile la vita. Con **“Alla ricerca del senso perduto”** il viaggio prosegue dentro l’esperienza umana: dalle connessioni che sostengono il vivente alla coscienza e alle emozioni attraverso cui percepiamo il mondo e gli attribuiamo significato.

Una nuova scienza empatica e servizievole

Oggi la scienza sta rimettendo in discussione molte delle convinzioni con cui abbiamo interpretato la vita e la realtà. Le nuove conoscenze mostrano quanto ogni elemento dipenda dalle relazioni con gli altri e quanto anche noi siamo parte dei sistemi che cerchiamo di comprendere. Cambia così l'immagine del mondo e, con essa, il significato che attribuiamo alla nostra presenza al suo interno.

Di fronte a questo cambiamento, una parte della comunità scientifica comincia a interrogarsi non soltanto su come funzionano le cose, ma sul perché: sul significato della vita, della coscienza e della nostra esperienza. La ricerca si apre così al rapporto tra ciò che scopriamo e ciò che queste conoscenze possono rappresentare per noi, per il modo in cui comprendiamo noi stessi e scegliamo di vivere.

È questa prospettiva ad accomunare Federico FAGGIN, Daniela LUCANGELI e Carlo VENTURA e a dare direzione allo spettacolo. Una scienza empatica e servizievole, che mette la conoscenza al servizio della vita: comprendere le relazioni che rendono possibile la nostra esistenza diventa un'occasione per ripensare il rapporto con gli altri e con il mondo, riconoscendo il legame tra benessere individuale e collettivo.

Il Viaggio alla ricerca del senso perduto

Sul palco, le riflessioni di Federico FAGGIN, Daniela LUCANGELI e Carlo VENTURA si intrecciano con il racconto di Cristina DEL TUTTO e la musica dal vivo di Sonia BOTTACIN, dando forma a un'esperienza teatrale che coinvolge pensiero ed emozioni. La narrazione tiene il filo del viaggio e dialoga con il pianoforte, accompagnando il pubblico nell'incontro con la scienza e con le sue domande. Due ore nelle quali la conoscenza diventa un'esperienza da vivere, uno spazio di ascolto e di cura attraverso cui tornare a sentire il proprio legame con la vita.

PROGRAMMA

- **Overture** - Sonia BOTTACIN
- **Il viaggio nella complessità della vita** - Cristina DEL TUTTO
- **Alla ricerca del senso perduto**
- **ATTO I**
Carlo VENTURA
Federico FAGGIN
- **TIME OUT** - Sonia BOTTACIN — “Frequenze”
- **ATTO II**
Daniela LUCANGELI
- **Il percorso consapevole** - Cristina DEL TUTTO

Sul Palco – I protagonisti del Viaggio

Sonia BOTTACIN — Direttrice di coro, compositrice, pianista e counselor olistico. È direttrice didattica della Scuola di Meditazione e fondatrice dell'Accademia Sham Eloha. Affianca all'attività artistica percorsi dedicati alla voce, all'ascolto e alle vibrazioni sonore.

Cristina DEL TUTTO — CEO e direttore di Radio Parlamentare – Percorso Consapevole, ideatrice, produttrice e direttrice artistica delle Giornate della Consapevolezza. È Segretario Generale dell'Intergruppo parlamentare per la conoscenza, la ricerca scientifica e la formazione alla complessità della vita.

Federico FAGGIN — Fisico e inventore, padre del primo microprocessore e pioniere delle tecnologie touchpad e touchscreen. Fondatore della Federico and Elvia Faggin Foundation, impegnata nello studio scientifico della coscienza, è autore dei bestseller "Silicio", "Irriducibile" e "Oltre l'invisibile", pubblicati da Mondadori.

Daniela LUCANGELI — Psicologa e psicoterapeuta, professoressa ordinaria di Psicologia dello sviluppo e dell'Educazione all'Università di Padova. Esperta di apprendimento e neurosviluppo, studia il rapporto tra emozioni e conoscenza. È presidente di Mind4Children e direttrice scientifica dei Poli di Apprendimento.

Carlo VENTURA — Biologo molecolare, dirige il Laboratorio Nazionale di Biologia Molecolare e Bioingegneria delle Cellule Staminali INBB-Eldor Lab di Bologna. È considerato uno dei pionieri della medicina rigenerativa a livello mondiale.

Radio Parlamentare e il dialogo tra scienza istituzioni e società

Radio Parlamentare – Percorso Consapevole è un **think tank nato nel 2021**, attivo in ambito parlamentare, che integra rappresentanza di interessi, relazioni istituzionali e comunicazione. Crea spazi di incontro tra istituzioni, comunità scientifica, sistema produttivo e società civile per comprendere e affrontare le trasformazioni scientifiche, tecnologiche, sociali e ambientali del nostro tempo.

Promuove la conoscenza come infrastruttura culturale della democrazia, anche attraverso il dialogo sviluppato nell'**Intergruppo parlamentare per la conoscenza, la ricerca scientifica e la formazione alla complessità della vita**. Le Giornate della Consapevolezza portano questo impegno nei territori, favorendo il confronto tra scienza e cittadinanza.

La sua azione si ispira a una visione biocentrica, antispecista e sistemica della vita e all'etica della responsabilità.

Collaborazioni e ringraziamenti

Le Giornate della Consapevolezza sono realizzate grazie al sostegno e alla collaborazione di istituzioni, enti, associazioni, imprese e partner che hanno scelto di investire nella diffusione della cultura scientifica.

Un sentito ringraziamento al **Comune di Livorno** per il patrocinio e la collaborazione, ai **main partner Confindustria Toscana Centro e Costa, EternaCell e Swiss Stem Cells Biotech** e allo **sponsor Porto Immobiliare** per il prezioso sostegno alla realizzazione dell'iniziativa.

Grazie a questi contributi è possibile offrire alla cittadinanza la partecipazione libera e gratuita agli eventi in programma, affinché la conoscenza sia un patrimonio condiviso e accessibile a tutti.

Il Tour nazionale 2026

Il **Tour 2026** delle **Giornate della Consapevolezza** attraversa sei città italiane, portando la divulgazione scientifica nei teatri e nei territori attraverso il dialogo con le amministrazioni locali, le istituzioni e le comunità. Ogni tappa unisce conoscenza, narrazione e linguaggi artistici per avvicinare il pubblico alla complessità della vita.

Il percorso ha fatto tappa a **Sassari**, al Teatro Verdi, il 22 e 23 settembre; a **Sanremo**, al Teatro dell'Opera del Casinò, il 10 ottobre; e a **Brescia**, il 23 e 24 ottobre, con lo spettacolo al Teatro San Barnaba.

L'8 novembre il tour arriva al Teatro Quattro Mori di **Livorno**, quarta tappa e sede della prima nazionale del nuovo format "Alla ricerca del senso perduto". Lo spettacolo sarà riproposto il 26 novembre al Teatro Verdi di **Salerno**. Il tour si concluderà l'11 dicembre a **Roma**, nella Sala Protomoteca del Campidoglio.

Informazioni utili

Evento: "Viaggio nella complessità della Vita – Alla ricerca del senso perduto"

Data: domenica 8 novembre 2026

Luogo: Teatro Quattro Mori, Livorno

Spettacolo pomeridiano: ore 17:00–19:00 — **SOLD OUT**

Replica serale: ore 20:45–22:45 — Iscrizioni aperte

Ingresso: gratuito con prenotazione su Eventbrite, fino a esaurimento posti

Prenotazioni replica serale: Eventbrite

Sito web: www.radioparlamentare.it

Contatti stampa: segreteria@radioparlamentare.it ; media@radioparlamentare.it