

富士三十六景  
東都あらびく

Conoscere il Liberty, le origini:  
Il Giapponismo



# "UN CAPOLAVORO SCONOSCIUTO DEL GIAPPONISMO ITALIANO: IL PARAVENTO DI ANTONIO FONTANESI"

VINCENZO FARINELLA  
STORIA DELL'ARTE MODERNA  
ALL'UNIVERSITÀ DI PISA.

20.02.26  
ORE 18:00

Con il Prof. Vincenzo Farinella apriremo gli incontri dedicati a conoscere lo stile Liberty attraverso le suggestioni che lo hanno ispirato: il Giapponismo. L'influenza dell'arte giapponese (soprattutto le stampe ukiyo-e) in Occidente tra fine '800 e inizio '900, ha rivoluzionato lo stile Liberty introducendo linee sinuose, asimmetria, bidimensionalità e un forte naturalismo, rompendo con la rigidità classica. Le stampe di Hokusai e Hiroshige hanno ispirato l'uso di contorni netti, spazi vuoti e motivi floreali, influenzando architettura, arti decorative e grafica.

Il Giapponismo ha fornito agli artisti Liberty un nuovo vocabolario visivo, permettendo di unire natura e funzionalità, trasformando l'arte in un elemento decorativo onnipresente e "totale".

PARTECIPAZIONE GRATUITA FINO AL RAGGIUNGIMENTO DELLA CAPIENZA CONSENTITA DELLA SALA.



INFO E PRENOTAZIONI  
+39 338 328 2797



TERME DEL CORALLO

Piazza Dante 25/27  
57121 Livorno (LI)

博多屋