

富士三十六景
東都あぶく

Conoscere il Liberty, le origini:
Il Giapponismo



"UN CAPOLAVORO SCONOSCIUTO DEL GIAPPONISMO ITALIANO: IL PARAVENTO DI ANTONIO FONTANESI"

VINCENZO FARINELLA
STORIA DELL'ARTE MODERNA
ALL'UNIVERSITÀ DI PISA.

20.02.26
ORE 18:00

Con il Prof. Vincenzo Farinella apriremo gli incontri dedicati a conoscere lo stile Liberty attraverso le suggestioni che lo hanno ispirato: il Giapponismo. L'influenza dell'arte giapponese (soprattutto le stampe ukiyo-e) in Occidente tra fine '800 e inizio '900, ha rivoluzionato lo stile Liberty introducendo linee sinuose, asimmetria, bidimensionalità e un forte naturalismo, rompendo con la rigidità classica. **Le stampe di Hokusai e Hiroshige** hanno ispirato l'uso di contorni netti, spazi vuoti e motivi floreali, **influenzando architettura, arti decorative e grafica.**

Il Giapponismo ha fornito agli artisti Liberty un nuovo vocabolario visivo, permettendo di unire natura e funzionalità, trasformando l'arte in un elemento decorativo onnipresente e "totale".

**PARTECIPAZIONE GRATUITA FINO AL
RAGGIUNGIMENTO DELLA CAPIENZA
CONSENTITA DELLA SALA.**



INFO E PRENOTAZIONI
+39 338 328 2797



TERME DEL CORALLO

Piazza Dante 25/27
57121 Livorno (LI)

江戸
名所

